

関西・大阪21世紀協会 関西フィルハーモニー管弦楽団 共催事業

次世代を担う関西の若手音楽家育成プロジェクト

「ライジングスター・プロジェクト」関西フィルと協演する3名を決定



右から十河七海さん、林成さん、大屋響さん、藤岡幸夫さん（関西フィル首席指揮者） ©水野 浩志

関西・大阪21世紀協会と関西フィルハーモニー管弦楽団は、「ライジングスター・プロジェクト」ソリスト選考オーディション（実演審査）を行いました。その結果、ただちにスターとして活躍を期待する本プロジェクトの趣旨に該当する方は選出できませんでしたが、スター候補として下記3名を優秀賞として選びました。優秀賞の3名は、2025年8月11日（月・祝）に開催する「Meet the Classic Vol.49」（会場：住友生命いずみホール）で関西フィルハーモニー管弦楽団と協演します。

「ライジングスター・プロジェクト」は、将来活躍が期待される関西ゆかりの若手演奏家の発掘と成長を促すことを目的に、公募によってフルオーケストラと協演する機会を提供するもので、トヨタモビリティ新大阪株式会社から託された寄付を活用し行われます。初年度となる今回は、10歳から33歳までの80名の応募があり、書類選考・演奏動画選考を経て11名が最終のオーディション（実演審査）に臨みました。

<優秀賞受賞者> 敬称略・50音順

おおや ひびき
大屋 響 ヴァイオリン

相愛高等学校在学中。第77回全日本学生音楽コンクール大阪大会第1位、全国大会3位、サントリー芸術財団名器特別賞を受賞しTOMASO CARCASSI（1751年）の貸与を受ける。16歳

そごうななみ
十河七海 コントラバス

京都市立京都堀川音楽高等学校卒業。東京藝術大学大学院修士課程修了。第37回京都芸術祭音楽部門京都府知事賞。第12回秋吉台音楽コンクールコントラバス部門第2位（最上位）、山口県知事賞（グランプリ）受賞。27歳

リン セイ
林 成 チェロ

京都府宇治市立西小倉中学校在学中。2019年「題名のない音楽会」に出演。関西フィル「ニューイヤーコンサート2022」に出演。2022年「第22回 泉の森ジュニアチェロコンクール」中学生の部、金賞受賞。14歳

<オーディション（実演審査）審査員>

藤岡幸夫（関西フィル首席指揮者）
大野英人（関西フィル常務理事・楽団長）
木村悦子（関西フィルコンサートマスター）
小味淵彦之（音楽評論家）

以上

—本件・オーディション取材に関する問い合わせ—

公益財団法人関西・大阪21世紀協会 文化事業部：田中陽子
TEL: 06-7507-2002（平日10:00～17:00） Email: rsp@osaka21.or.jp

公益財団法人関西フィルハーモニー管弦楽団 事務局：服部式子
TEL: 06-6115-9911（平日10:00～17:00） Email: info@kansaiphil.jp
